

הארגון העולמי למעצבי השיער, המאפרים ואמני קישוט הציפורניים

OMC
Organization Mondiale Coiffure

בשיתוף עם הארגון
OMC בישראל
מציגים:

OMC Israel Cup Open
אליפות ישראל הראשונה באמנות עיצוב השיער, האיפור והציפורניים

20.7.2009

מרכז הכנסים מלון דן פנורמה תל אביב



משרד לקליטת העלייה
משרד המדע התרבות והספורט



איגוד אמני עיצוב השיער,
האיפור והציפורניים בישראל



Dan Panorama Tel Aviv

דן פנורמה תל אביב • מלון ומרכז כנסים
HOTEL & CONVENTION CENTER

אליפות OMC ישראל באמנות עיצוב השיער, אמנות האיפור ואמנות בניית הציפורניים תקנון חוקים

להלן קטגוריות ההשתתפות למעצבי השיער, למאפרים ולאמני בניית הציפורניים:

אמנות עיצוב השיער (עמודים 3 עד 9)

קטגוריות ההשתתפות בתחרות

- תספורת אופנתית כולל עיצוב השיער לנשים – (Street Fashion)
- תספורת אופנתית כולל עיצוב השיער לגברים – (Street Fashion)
- תסרוקת כלה – אמני עיצוב שיער נשים
- תדמית Full Fashion אמני עיצוב שיער נשים
- תדמית Full Fashion אמני עיצוב שיער גברים
- תסרוקת פנטזיה (פנטזיה)

אמנות האיפור ואיפור גוף (עמודים 10 עד 11)

קטגוריות ההשתתפות בתחרות

- בודי-ארט (איפור גוף)
- איפור לתצוגות אופנה

אמנות בניית הציפורניים (עמודים 12 עד 15)

קטגוריות ההשתתפות בתחרות

- "קלאסיקה" - עיצוב ציפורניים קלאסי – פרנץ'
- 3D" תלת מימד - עיצוב ציפורניים עשיר.
- "אקוריום" – בניית ציפורניים ועיצוב.
- " ציור אמנותי על ציפורן " – עיצוב ציפורניים בהשראה דקורטיבית, בהשראת מזיאוני האמנות בעולם, סמלים מזוהים עם בירות הערים בעולם, פסלים וכו'..

הערה חשובה: ניתן למצוא את כל ההסברים למונחים המקצועיים הבינלאומיים לתחרויות בעיצוב השיער האיפור ובניית הציפורניים בעמודים האחרונים.

כללי יסוד החלים על המשתתפים

**הערה: התוצאות בכל הקטגוריות נקבעות על בסיס ייחודי.
(מוערכות באופן אישי)**

- 1. מספרי המראות :** עוזרי השופט הראשי (הוועדה) יקראו למשתתפים בשמותיהם ויעניקו לכל אחד מהם מעטפה עם מספר המראה. המשתתפים יגשו אל עמדות העבודה שלהם ויתמקמו לפני תחילת התחרות.
- עוזרו של ראש ועדת השופטים יבדוק את ההתאמה בין מספרי המראה לבין שמות המשתתפים (חשוב להיגע מוכנים עם תעודת זהות).
- 2.** חל איסור מוחלט על הדגמנים להתערב או לעזור למשתתפים בתחרות (כגון: ליבש את השיער, לגעת בשיער וכו')
- 3.** בזמן סיוורם של חברי השופטים בין העמדות, על הדגמנים לשבת עם הפנים למראה.
- 4.** על הדגמנים ללבוש חלוק בזמן התחרות.
- 5.** חברי השופטים יעשה סבב אחד בלבד לצורך ביצוע ההערכה בעקבות ההתרשמות הכללית מהעבודות.
- 6.** הפרת כללי תקנון התחרות או כל הפרה של כללי ההשתתפות בתחרות שנקבעו מראש יגרמו לפסילה על-ידי הוועדה השופטת הראשית של התחרות, בהתאם לרשימת ההפרות והפסילות המתאימות. משתתפי התחרות יוכלו לדעת את כמות נקודות הפסילה מתוך דוח סופי של התוצאות (ניתן לראות את דוח הפסילה הסופי באתר www.omcisrael.com).
- 7. נקודות פסילה:** המינימום הבסיסי של נקודות הפסילה הוא 15 נקודות עבור כל הפרה. נקודות הפסילה יקבעו ויחשבו על-ידי הוועדה שתורכב מחמישה שופטים לכל היותר. אם צוות השופטים כולל שישה חברים או יותר, לכל 15 נקודות הפסילה שצוינו יתווספו 3 נקודות פסילה נוספות מכל שופט נוסף עבור הפרה אחת. הכמות הסופית של נקודות הפסילה לא תעלה על 30 עבור כל הפרה.
- 8. הרחקה מהתחרות**
 - ההרחקה מהשתתפות בתחרות תחול במקרים הבאים:
 - א. החלפת דוגמנים בזמן התחרות
 - ב. החלפת מספרי המראה בין המשתתפים
- 9. עבודות שהוכנו מראש:** עבודות שהוכנו מראש יכולות להיות בקטגוריות הבאות:
 - תדמית אופנה מלא Full Fashion Look (שיער)
 - תסרוקת פנסזיה (שיער)
 - בודי-ארט- (איפור)
 - תלת מימד D3 – (ציפורניים)
 - ציור אמנותי על ציפורן (ציפורניים)
 - אקוריום- (ציפורניים)

תקנון עבור המשתתפים

בתחרות מעצבי שיער -

תספורות נשים

תספורת אופנתית הכוללת עיצוב (Street Fashion)

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי שיער מוכשרים. על האמן להראות מיומנויות שליטה בצבעי שיער, בטכניקות של גזירה ובתוצאה סופית המביעה את מגמות האופנה העכשוויות.

- על מעצבי שיער, בקטגוריית תספורות נשים - בתחרות אישית, קטגוריית האופנה, חל איסור על תספורות "פנטזיה" (או תספורות תיאטרליות אמנותיות). המשתתף יבצע עיצוב שיער נוח Street Fashion. בתום העבודה, על העיצוב להראות מקצועי, אופנתי, תואם את התספורות ברחובי האופנה חבר השופטים יעניק תשומת לב מיוחדת לצביעת השיער.

שיער לח או רטוב

- לפני היציאה של הדוגמנית אל במת התחרות יש להקפיד לסרק את השיער הרטוב לאחור. על השיער להיות חלק, מסורק לאחור. לפני תחילת העבודה אסור להשתמש בתכשירים לעיצוב - מלבד מים. מועצת השופטים הראשית תבדוק בקפדנות מילוי אחר דרישה זו, במידה של אי-מילוי הדרישה עלולים המשתתפים לקבל נקודות הפסילה. **הערה:** לאחר הרטבת השיער, יבדקו השופטים את המילוי אחר הדרישה.

1. **צבע:** מותר להשתמש ב שני צבעים או יותר (אסור להשתמש בצבע אחד בלבד), המעבר בין הגוונים השונים חייב להיות הרמוני והדרגתי (שימוש בצבעי שיער אקסטרמיים חייב להיות במינימום 5%).
2. חל איסור להשתמש בתרסיסי צבע
3. **כלים:** אין להשתמש במכונת תספורת.
4. **תספורת:** לפני תחילת התחרות האורך המינימלי של שיער הדוגמנית צריך להיות 8 ס"מ בכל חלקי הראש (אסור שהאורך יהא קצר מ 8 ס"מ) השיער לא יעבור תספורת או כל הכנה מראש.
5. התספורת תיעשה במהלך הזמן המוקצב על-ידי תקנון התחרות. מועצת השופטים תבצע אכיפה קפדנית של כללי התקנון.
6. **תכשירי עיצוב:** ניתן להשתמש בכל תכשירי העיצוב
7. **תוספות שיער:** חל איסור להשתמש בתוספות ובקישוטי השיער מכל הסוגים.
8. **איפור:** איפור פנים מוגזם עלול לגרור לנקודות פסילה. (המלצה: איפור סביר ותואם איפור לתצוגות אופנה)
9. **נקודות פסילה:** במידה והמשתתפים לא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות פסילה. בהתאם לרשימת הפרות הכללים ונקודות הפסילה.
10. **זמן לביצוע:** 40 דקות.
11. **ציונים:** הציון המקסימאלי יעמוד על 30 נקודות, הציון המינימלי – 21 נקודות.

תקנון עבור המשתתפים

בתחרות אמני עיצוב השיער -

גברים - Street Fashion

תספורת אופנתית הכוללת עיצוב (Street Fashion)

אמנים בעיצוב שיער גברים תחרות אישית, קטגוריית אופנה

המשתתפים יציגו עיצוב אופנתי לשיער קצר. העיצוב הסופי יהיה מעודכן ותואם את מראה תספורת המוצג במגאזיני אופנה, למצוא חן בעיני הצרכנים ולהתאפיין במראה גברי. תשומת לב מיוחדת של השופטים תוקדש לצביעת השיער.

הרטבת השיער. לפני היציאה של הדוגמנית אל במת התצוגה יש להקפיד ולסרק את השיער הרטוב לאחור. על השיער להיות חלק, מסורק לאחור. לפני תחילת העבודה אסור להשתמש בתכשירים לעיצוב מלבד מים. מועצת השופטים הראשית תבדוק בקפדנות מילוי אחר דרישה זו, במידה של אי-מילוי הדרישה יחול מתן נקודות פסילה למשתתף.

- 1 צבע:** מותר להשתמש ב שני צבעים או יותר (אסור להשתמש בצבע אחד בלבד), המעבר בין הגוונים השונים חייב להיות הרמוני והדרגתי (שימוש בצבעי שיער אקסטרימיים חייב להיות במינימום 5%).
- 2 אורך השיער:** אורך השיער באזור החלק האחורי של הראש יהיה 7 ס"מ מינימום. לפני תחילת התחרות, אורך השיער שבאזורי האוזניים והעורף יהיה 5 ס"מ מינימום.
- 3 תספורת:** ניתן להשתמש בכל הסוגים של כלי העבודה. בתספורת המוצגת אורך השיער לפי קווי המתאר של הראש לא יעלה על 2 ס"מ.
- 4 עיצוב:** ניתן להשתמש בכל הסוגים של כלי העבודה לעיצוב.
- 5 תכשירים:** ניתן להשתמש בכל הסוגים של התכשירים המחזקים את העיצוב (תרסיסים, ג'ל).
- 6 בגדים:** הביגוד של הדוגמן יתאים לאופנה העדכנית. חל איסור להשתמש במדי צבא או בתלבושת נוסח תחפושת (היסטורית או אחרת).
- 7 נקודות פסילה:** במידה והמשתתפים לא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות פסילה. בהתאם לרשימת הפרות הכללים ונקודות הפסילה.
- 8 זמן לביצוע:** 25 דקות.
- 9 ציונים:** הציון המקסימלי יעמוד על 30 נקודות, הציון המינימלי – 21 נקודות.

תקנון עבור המשתתפים

בתחרות מעצבי שיער -

תסרוקות כלה

תסרוקת כלה אמני עיצוב שיער – נשים – תחרות אינדיבידואלית.

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי שיער מוכשרים. על האמן להראות מיומנות שליטה בתסרוקת כלה ובתוצאה סופית המביעה את מגמות האופנה העכשוויות. הדוגמנים יגשו אל במת התחרות כשהשיער שלהם חלק או גלי. השיער יכול להיות רטוב או יבש. חל איסור להכנה מקדימה של השיער. (מועצת השופטים תבדוק את קיומה של ההנחיה תשומת לב מיוחדת תוקדש לצביעת השיער.) המשתתפים יציגו ביצוע תסרוקת כלה מסורתי - העבודה תבוצע בשיער ארוך ברוח התדמית המושלמת – Total look. (המלצה על לבוש ואיפור תואם)

1. **אורך שיער- עד הכתפיים או יותר ארוכים.**
2. **צבע:** המעבר בין הגוונים חייב להיות הרמוני (לא פחות משני גוונים/ שימוש בצבעי שיער אקסטרימיים חייב להיות במינימום 5%). חל איסור להשתמש בספרי צבע במהלך העבודה.
3. **חל איסור** על ביצוע תספורות אמנותיות או 'פנסזיה'.
4. **תכשירים לעיצוב השיער:** ניתן להשתמש בכל סוגי התכשירים.
5. במהלך התחרות יוכלו המשתתפים להשתמש במספרים על-מנת לסדר את קצוות השיער.
6. **תוספות שיער:** חל איסור להשתמש בתוספות שיער. מכל הסוגים
7. על התסרוקת להיות אופנתית ולהתאים לקטלוג צילום ומגאזינים המוקדשים למתחננים.
8. **קישוטים:** על הקישוטים להיות מותאמים לתסרוקת. כמות מופרזת של קישוטים, או קישוט צעקני עלולים לחייב את המתחרה בנקודות פסילה. חל איסור להשתמש בקישוטים העשויים מתוספות שיער למיניהן (תלתלים, צמות מלאכותיות, רעמות וכו'). הקישוטים לא יתפסו יותר מ-30% מכל שטח התסרוקת.
9. **נקודות פסילה:** משתתפים שלא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות פסילה, בהתאם לרשימה המפרטת את הפרות הכללים ונקודות הפסילה על הפרות כללים אלו.
10. **זמן לביצוע:** 25 דקות.
11. **ציונים:** הציון המקסימלי יעמוד על 30 נקודות, הציון המינימלי – 21 נקודות.

תקנון עבור המשתתפים

בתחרות מעצבי שיער -

תדמית אופנה מלא - Full Fashion

נשים

אמני עיצוב השיער- נשים- תחרות אישית, קטגורית האופנה, עבודה שהוכנה מראש.
חל איסור על עיצוב שיער (תיאטרלי) אמנותי או אוונגרדי.

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי שיער מוכשרים עם יכולת יצירתית בבניית קונספט של שיער, איפור הלבשה ו "סטיילינג" המביעים את מגמות האופנה העכשוויות.

הערה: בחלק מהבמות אסור לעלות עם בעלי חיים – על-מנת לברר יש ליצור קשר עם המארגנים לפני מועד התחרות.

קטגוריה זאת מוצגת בפני השופטים כקטגוריה מוכנה מראש. במסגרת עבודות שהוכנו מראש:
המשתתפים יוכלו להשתמש באחד או שני דוגמנים (דוגמניות או דוגמנים) לצורך ביצוע התוצאה הסופית, כיוון שהשתתפתם בתחרות היא אישית.

המשתתף יציג תדמית אופנתית על כל פרטיה (Full Fashion Look). עיצוב בקטגוריה זו צריך לשאוף להיראות דומה לעיצוב אופנתי המוצג במגאזינים לאופנה.
חבר השופטים יקדיש תשומת לב מיוחדת לצבע השיער.

1. הדוגמנים יבואו אל במת התחרות "Full Fashion Look", כשהם מוכנים להערכתם של חברי מועצת השופטים. השופטים ישפטו את המראה הכללי של דוגמן לפי ההיבטים הבאים:

- תסרוקת
- איפור
- לבוש
- אביזרים אופנתיים נלווים (סטיילינג).

הערה: לרשותם של המשתתפים זמן של 5 דקות על-מנת לבצע את סידור הפרטים האחרונים של המראה הסופי.

2. שיפוט העבודה על-ידי חבר השופטים יבוצע בשני שלבים: בשלב ראשון ישב הדוגמן ליד המראה שלו. לאחר-מכן הדוגמן ינוע ויציג את המראה הסופי על-מנת לקבל את השיפוט. הדוגמן יישא את מספר המראה של האמן המשתתף בתחרות, עליו לשאת מספר זה עד סיומה של התחרות.
3. חל איסור להשתמש בתוספות שיער על סוגיהן.
4. נקודות פסילה: המשתתפים שלא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות הפסילה, בהתאם לרשימה המפרטת את הפרות הכללים ונקודות הפסילה על הפרות כללים אלו.
5. זמן המוקצב להכנות: 5 דקות.
6. ציונים: מקסימלי – 30 נקודות, מינימלי – 21 נקודות.

תקנון עבור המשתתפים

בתחרות מעצבי שיער -

תדמית אופנה מלא - Full Fashion

גברים

אמני עיצוב שיער גברים – תחרות אישית, קטגורית האופנה, עבודה שהוכנה מראש.
חל איסור על עיצוב שיער (תיאטרלי) אמנותי או אוונגרדי.

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי שיער מוכשרים עם יכולת יצירתית בבניית קונספט של שיער, איפור הלבשה ו "סטיילינג" המביעים את מגמות האופנה העכשוויות.

הערה: בחלק מהבמות אסור לעלות עם בעלי חיים – על-מנת לברר יש ליצור קשר עם המארגנים לפני מועד התחרות.

קטגוריה זאת מוצגת בפני השופטים כקטגוריה מוכנה מראש. במסגרת עבודות שהוכנו מראש:
המשתתפים יוכלו להשתמש באחד או שני דוגמנים (דוגמניות או דוגמנים) לצורך ביצוע התוצאה הסופית, כיוון שהשתתפתם בתחרות היא אישית.

המשתתף יציג תדמית אופנתית על כל פרטיה (Full Fashion Look). עיצוב בקטגוריה זו צריך לשאוף להיראות דומה לעיצוב אופנתי המוצג במגאזינים לאופנה.
חבר השופטים יקדיש תשומת לב מיוחדת לצבע השיער.

7. הדוגמנים יבואו אל במת התחרות "Full Fashion Look", כשהם מוכנים להערכתם של חברי מועצת השופטים. השופטים ישפטו את המראה הכללי של דוגמן לפי ההיבטים הבאים:

- תסרוקת
- איפור
- לבוש
- אביזרים אופנתיים נלווים (סטיילינג).

הערה: לרשותם של המשתתפים זמן של 5 דקות על-מנת לבצע את סידור הפרטים האחרונים של המראה הסופי.

8. שיפוט העבודה על-ידי חבר השופטים יבוצע בשני שלבים: בשלב ראשון ישב הדוגמן ליד המראה שלו. לאחר-מכן הדוגמן ינוע ויציג את המראה הסופי על-מנת לקבל את השיפוט. הדוגמן יישא את מספר המראה של האמן המשתתף בתחרות, עליו לשאת מספר זה עד סיומה של התחרות.

9. חל איסור להשתמש בתוספות שיער על סוגיהן.

10. נקודות פסילה: המשתתפים שלא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות הפסילה, בהתאם לרשימה המפרטת את הפרות הכללים ונקודות הפסילה על הפרות כללים אלו.

11. זמן המוקצב להכנות: 5 דקות.

12. ציונים: מקסימלי – 30 נקודות, מינימלי – 21 נקודות.

תקנון עבור המשתתפים בתחרות מעצבי שיער - פנטזיה סרוקת פנטזיה

בתחרות יוכלו להשתתף כל אמני עיצוב השיער שהגישו מועמדות להשתתף, וביצעו תשלום עבור הגשת המועמדות (להגשת המועמדות- יש להוריד את טופס הגשת בקשה להתמודדות באליפות OMC ישראל בלינק http://www.omcisrael.com/competitions_regulations.html).

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי שיער מוכשרים. על האמן להראות מיומנויות שליטה מגוונות בחומרי עבודה תוספות שיער, אביזרים לשיער ובטכניקות של עיצוב השיער תוך כדי הפגנת יכולת יצירתית "פרי הדמיון".

אמני עיצוב השיער- נשים- תחרות אישית, קטגורית האופנה, **עבודות שהוכנו מראש**.
חל איסור על תספורות קלאסיות או אוונגרד.

הערה: בחלק מהבמות אסור לעלות עם בעלי חיים – על-מנת לברר יש ליצור קשר עם המארגנים לפני מועד התחרות.

עבודות שהוכנו מראש:

המשתתפים יוכלו לרשום כמה דוגמנים מראש, כיוון שהשתתפותם בתחרות היא אישית. לא ניתן להציג שני עיצובים באותו זמן (שני דוגמנים).

המשתתף יציג תדמית אופנתית על כל פרטיה (Full Fashion Look). חבר השופטים יקדיש תשומת לב מיוחדת לצבע השיער.

13. המתמודדים מבצעים את תסרוקתם לפני הצגתה בפני השופט (תסרוקות מוכנה מראש לפני תחילת התחרות) הדוגמנים יבואו אל במת התחרות "פנטזיה", מוכנים להערכה של חברי מועצת השופטים. השופטים ישפטו את המראה הכללי של דוגמן לפי ההיבטים הבאים:

- הגימור האמנותי בתסרוקת תוך שמירה על הנושא המרכזי שנבחר ע"י המתחרה
- מקוריות
- ייחודיות
- לבוש

הערה: לרשותם של המשתתפים זמן של 5 דקות על-מנת לבצע את סידור הפרטים האחרונים של המראה הסופי

14. שיפוט העבודה על-ידי חבר השופטים יבוצע בשני שלבים: בשלב ראשון יעמוד הדוגמן ליד המראה שלו. לאחר-מכן הדוגמן ינוע על-מנת לקבל את השיפוט הסופי. הדוגמן ישא את מספר המראה של האמן המשתתף בתחרות, עליו לשאת מספר זה עד סיומה של התחרות.

15. נקודות פסילה: המשתתפים שלא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות הפסילה, בהתאם לרשימה המפרטת את הפרות הכללים ונקודות הפסילה על הפרות כללים אלו.

16. נקודות פסילה: זמן המוקצב להכנות: 5 דקות.

17. ציונים: מקסימלי – 30 נקודות, מינימלי – 21 נקודות.

התחרות האסתטית - איפור אמנותי

איפור גוף- בודי ארט

בודי-ארט – אמנים לבודי-ארט נשים, תחרות אישית, יבוצעו אך ורק עם דוגמנית, בבימת התחרות.
בודי-ארט ואיפור תצוגות יותאמו לנושא המרכזי שנקבע לתחרות. התסרוקת והקישוטים חייבים להתאים לנושא הנבחר.

הנושא המרכזי הוא אופנה עילית - HotCouture

• לפני תחילת התחרות רשאים המשתתפים לבצע את הפעולות הבאות:

- לשים מייק-אפ ופודרה על פני הדוגמנית והצואר.
- להכין ציור מתחת לקו החזה.

• לפני תחילת התחרות חל איסור מוחלט לבצע את הפעולות הבאות:

- לסמן על הגוף סימנים, נקודות, קווים המקלים על הציור במהלך התחרות.
- לצייר ציורים על פני הדוגמנית, הצואר, המחשוף ובחלקי הגוף מעל קו החזה.
- להשתמש בתרסיסי צבע לצורך הציור

• במהלך התחרות חל איסור על הפעולות הבאות:

- הדבקה (קולאז') של אמצעי עזר גדולים על גבי חלקי הפנים.
- שימוש בתבניות ואמצעי עזר דומים.
- שימוש באמצעים תיאטרליים או קולנועיים
- ציור בתרסיסי צבע.

קריטריונים לשיפוט:

השופטים יעריכו את מידת המקוריות והמיזמנות הסכנית בביצוע העבודה המוצגת בתחרות.

נקודות פסילה:

המשתתפים שלא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות הפסילה, בהתאם לרשימה המפרטת את הפרות הכללים ונקודות הפסילה על הפרות כללים אלו.

זמן לביצוע:

90 דקות

ציונים:

מקסימום: 30 נקודות

מינימום: 21 נקודות

איפור לתצוגות אופנה

בודי-ארט – אמנים לבודי-ארט נשים, תחרות אישית, יבוצעו אך ורק עם דוגמנית, בבימת התחרות.
בודי-ארט ואיפור תצוגות יותאמו לנושא המרכזי שנקבע לתחרות. התסרוקת והקישוטים חייבים להתאים לנושא הנבחר.

הנושא המרכזי הוא אופנה עילית - HotCouture

בתחרות זו רשאים לקחת חלק מגוון מומחים לאיפור ולקוסמטיקה. העבודה שתוצג חייבת לשקף את המגמות האופנתיות העדכניות ולבסא רעיון מקורי. על המשתתפים להעניק דגש מיוחד לסגנונה הייחודי של הדוגמנית.

לפני תחילת התחרות, במסגרת ההכנות, רשאים המשתתפים לעשות את הפעולות הבאות:

- כל סוגי ההכנות, כולל השמת מייק-אפ ופודרה על עור הפנים והצוואר.

במהלך התחרות, חל איסור לבצע את הפעולות הבאות:

- תיקון או עיוות תווי פנים.
- ציור על פנים
- שימוש בתבניות ואמצעי עזר דומים

שימוש באמצעים תיאטרליים או קולנועיים (עיסת נייר וכו')

במהלך התחרות, רשאים המשתתפים לעשות את הפעולות הבאות:

- שימת מרכיבים ציורים על גבי העפעפיים, גבות ושפתים.
- הדבקת ריסים מלאכותיים וכו'.

נקודות פסילה:

המשתתפים שלא יכבדו את הכללים המפורטים לעיל יקנסו על-ידי מועצת השופטים באמצעות מתן נקודות הפסילה, בהתאם לרשימה המפרטת את הפרות הכללים ונקודות הפסילה על הפרות כללים אלו.

זמן לביצוע:

40 דקות

5 דקות נוספות עבור סידורים אחרונים של התסרוקת והאביזרים

ציונים:

מקסימום: 30 נקודות

מינימום: 21 נקודות

אמנות בניית הציפורניים

תקנון כללי למשתתפים בתחרות -

קטגוריית "פרנץ'-סלוני" - אקריל

(העבודה מתבצעת על שתי הידיים)

- בתחרות יוכלו להשתתף כל אמני עיצוב הציפורניים שהגישו מועמדות להשתתף, וביצעו תשלום עבור הגשת המועמדות (להגשת המועמדות- יש להוריד את טופס הגשת בקשה להתמודדות באליפות OMC ישראל בלינק http://www.omcisrael.com/competitions_regulations.html).
- כל משתתף יהא אחראי להבאת דוגמנית עבור העבודה וההשתתפות בתחרות.
- ציפורניים של הדוגמניות חייבות להיות סבעיות וללא ליסוש. לפני התחרות. (חל איסור לדוגמנית להגיע לתחרות עם ציפורניים מלאכותיות) אורך וצורה התחלתית של הציפורן נתונים לשיקול דעתו של האמן המבוססים בגדר הנושא המרכזי.
- אם כי חשוב להקפיד על אחידות של אורך וצורה בכל אצבעות היד.
- מצב ידיהן של הדוגמניות ייבדק בידי שופטי התחרות לפני תחילתה, בזמן מילוי ספסים מיוחדים. (Nail checking)
- כל אמן המשתתף בתחרות יביא עמו ביום התחרות את הציוד והחומרים הנחוצים לו
- הוועדה המארגנת מקציבה לכל משתתף:**
 - שולחן עבודה
 - שני כסאות
 - שקע חשמלי עבור השימוש במכשירים חשמליים.
- ניתן השתמש במכונות שיוף.
- בסוף תהליך יצירת הפרנץ', נדרש המתחרה לצבוע בלק אדום את ציפורניה של דוגמניתו בידה הימנית וכן להשאיר את ציפורניה בידה השמאלית ללא שינוי, זאת לצורך השוואה.
- השיפוט יבוצע בשני שלבים: בשלב הראשון יתבסס על הרושם הכללי ואילו השלב השני יוקדש לעיון מעמיק ופרטני בהתאם לקריטריונים של התחרות. במהלך השיפוט ייתכן שהדוגמניות יצטרכו לגשת לשופטים יותר מפעם אחת.
- 10. ההשתתפות בתחרות עשויה להיפסל במקרים הבאים:**
 - איחור הגעה לתחרות
 - התנהגות לא נאותה במהלך התחרות
 - ידיה של הדוגמנית לא עומדות בדרישות תקנון התחרות
 - המשך עבודה לאחר סיום העבודה במהלך התחרות
 - יציאה מאזור התחרות ללא הודעה ואישור
 - במידה ויתגלה שימוש באמצעים וכלי עבודה שנאסרו בתקנון התחרות
 - זמן מוקצב למתחרים – שעתיים וחצי.

הערה: במידה ובמעמד הבדיקה יתגלו הפרות הכללים, לא יוכל המועמד להמשיך להשתתף בתחרות.

תיאור הקריטריונים

1. **אורך הציפורן** - הציפורן יכולה להיות בכל אורך, אך זהה בכל האצבעות.
2. **צורה** - ניתן לבחור כל צורה של ציפורן. צורת הציפורן חשוב שתהיה הולמת את צורת היד והאצבעות, ועליה להיות זהה בכל האצבעות. (בהתאם לקטגוריה)
3. **עור בידיים - מומלץ ואף נחוץ שיהיה בעל מראה אסטטטי.**
4. **הקצה התחתון של הציפורן** - הקצה התחתון של הציפורן יהיה ישר, החלל שבין הציפורן לכרית האצבע יהיה נקי לחלוטין משאריות השמן והקרם.
5. **שכבות לק** - שכבת הלק תהיה חלקה ואחידה, הקו עליון של הלק, שסמוך לעור הקרני יהיה מסודר וסימטרי. הקצה התחתון של הציפורן יכוסה בשכבת לק כאשר הלק לא יגלוש לחלק הפנימי של הציפורן.
6. **בניית פרנץ' בשתי ידיים (פרנץ' סלוני, אבקת אקריל לבנה)** - 'החיוך' יהיה ברור וישר. פיתול קו 'החיוך' יהיה מתאים ומקביל לעור הקרני. הלק יהיה נטול נצנצים ופרלמטר (פנינה). הציפוי (השכבה) צריכה להיות חלקה וללא שקעים.
7. **הרושם הכללי** ישפוט את נכחותו של האפקט הרגשי בעבודה. חשוב שמראה הכללי של הציפורניים יהיה הרמוני ומושך את העין, תישפט מידת הדיוק בעבודה.

תנאים ותקנון כללי השתתפות בקטגוריה "עיצוב תלת-ממדי 3D"

נושא התחרות: My Dreams

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי נייל-ארט מוכשרים. על האמן להראות מיזמניות שליטה מגוונת בחומרי עבודה ובטכניקות של עיצוב הציפורניים.

תנאי ההשתתפות בתחרות:

חשוב לדעת : בקטגוריה זאת העבודה מוגשת כעבודה מוכנה מראש

1. נושא הקטגוריה: "My Dreams" - ניתן להשתמש בעיצוב סוגוגי, להתאים את העיצוב לתלבושת/תחפושת, דמויות מהאגדות, תלבושות עמים, דמויות מספרים ומסרטים, דמויות מיתולוגיות, דמויות בנות זמננו, אנשים מפורסמים, חפצים, תופעות טבע.
2. מומלץ להכין את הדוגמנית מראש (שיער, איפור, לבוש וכו..)
3. זמן מיועד להגשת תוצאה סופית בפני השופטים : 30 דקות
4. כמות השקעת העבודה תהיה זהה על שתי הידיים.
5. ניתן להוסיף מרכיבים של ציור אמנותי.
6. חל איסור על שימוש בתלת מימד מעל 4\3 מילימטר מגבולות הציפורן.
7. לא מומלץ שימוש מופרז בנצנצים יבשים
8. מומלץ ביותר ביצוע עבודות מיניאטוריות (בסווח של 5 ס"מ בלבד)
9. ציפורני שתי הידיים ייעמדו לשיפוט, כמו-כן דמותה של הדוגמנית תועמד לשיפוט – תלבושת/תחפושת הכרחיים. חל איסור להשתמש במרכיבי בודי-ארט, התלבושת היא מרכיב חיוני להשתתפות!
10. במהלך העבודה ניתן להשתמש בחומרים הבאים: צבעי אקריל, צבעי אקריל עם נצנצים, צבעי מונומר, גלים, גלים צבעוניים, אביזרים העשויים מחומרי עיצוב מקצועיים, חוטי תיל, חוטי בד, חוט סינטטי, צבעים מקצועיים לעיצוב ציפורניים.
11. לא מומלץ שימוש באביזרים שאינם קשורים לעיצוב או אינם עשויים על-ידי המעצב, כגון אבנים קטנות, ברגים, צדפות וכו'.
12. מותר להכין את היד לקראת העבודה לפני תחילת התחרות, כלומר – לבצע מראש הדבקה של ציפורניים מלאכותיות, כמו גם ציפורני גל או ציפורניים בנויות מאקריל העשויות מכל הסוגים. אורך, צורה, וצורתן של הקצה התחתון של הציפורן ניתנים לשיקול דעתו של המשתתף.
13. הערה- רצוי שכל העיצוב יתרכז אך ורק באזור הציפורניים, לא מומלץ להפריז בשימוש בפרטים גדולים. כל מה שאינו חלק מעיצוב ציפורניים יוערך על-ידי השופטים כחלק בלתי-נפרד מהדמות הכללית (אביזרים, תלבושת, תסרוקת – יוערכו יחדיו). הגודל המקסימלי של פרטי העיצוב הנפרדים לא יעלו על 10 ס"מ. על היחס בין אורך הציפורניים וגודל פרטי עיצוב להיות מדוד ופרופורציונלי.
14. יודא מיוחד: חברי השופטים רשאים לדרוש מהאמן לחזור על ביצוע מרכיב עיצוב מסוים בנכחותו.
15. שיפוט העבודות יבוצע על-ידי חבר השופטים לאחר תום התחרות, באזור קיום התחרות, לאחר עזיבתם של המתמודדים את אזור התחרות.

תנאים ותקנון כללי השתתפות בקטגוריה "עיצוב אקוואריום"

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי נייל-ארט מוכשרים. על האמן להראות מיומנויות שליטה מגוונות בחומרי עבודה ובטכניקות של עיצוב הציפורניים.

תנאי התחרות:

חשוב לדעת : בקטגוריה זאת העבודה מוגשת כעבודה מוכנה מראש בתוך קופסה (BOX)

1. נושא הקטגוריה: " עיר בה מעולם לא ביקרתי "
2. העבודה תתבצע אך ורק על טיפסים המוגדרים "הוליווד" (בגדלים שונים)
3. העבודה תתבצע עם חומרים מקצועיים בלבד (אקריל, ג'ל , אקריל צבעוני, ג'ל צבעוני, צבעי אקריל, לקים).
4. בקופסת ההגשה אמור המתחרה לרשום את שם הקטגוריה והנושא המוצג.

תנאים ותקנון כללי השתתפות בקטגוריה "ציור אמנותי על ציפורן"

מטרת התחרות - לחשוף מעצבי נייל-ארט מוכשרים. על האמן להראות מיומנויות שליטה בציור.

תנאי התחרות:

חשוב לדעת : בקטגוריה זאת העבודה מוגשת כעבודה מוכנה מראש בתוך קופסה (BOX)

5. נושא הקטגוריה: " דרך המשי" (ערים בסמוך לדרך המשי, סין, הודו, סמרקנד, בוכרה, תבלינים, בדים, תכשיטים ועוד).
6. העבודה תתבצע אך ורק על טיפסים המוגדרים "הוליווד" (בגדלים שונים)
7. העבודה תתבצע עם צבעי אקריל ולקים בלבד.
8. בקופסת ההגשה אמור המתחרה לרשום את שם הקטגוריה והנושא המוצג.

לוח הזמנים של התחרויות 20.7.2009 מרכז הכנסים דן פנורמה

תספורת אופנתית כוללת עיצוב (נשים)

10:00 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
10:15 – מעבר ועד השופטים
10:30 – תחילת התחרות 40 דק'
11:10 – סיום ביצוע
11:15 – מעבר השופטים
11:50 – סיום

תסרוקת הכלה

12:00 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
12:15 – מעבר ועד השופטים
12:30 – תחילת התחרות 25 דק'
12:55 – סיום התחרות
13:00 – מעבר השופטים
13:30 – סיום

תסרוקת "פנטזיה"

13:40 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
13:55 – מעבר ועד השופטים
14:00 – תחילת התחרות 5 דק'
14:05 – סיום התחרות
14:15 – מעבר השופטים
14:30 – יציאת הדוגמנים אל הבמה
14:50 – סיום

Full fashions look (גברים)

10:00 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
10:15 – מעבר ועד השופטים
10:30 – תחילת התחרות 5 דק'
10:35 – סוף התחרות
10:40 – מעבר השופטים
10:55- יציאת הדוגמנים אל במת התצוגה
11:15 – סיום

תספורת אופנתית כוללת עיצוב (גברים)

11:20 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
11:35 – מעבר ועד השופטים
11:50 – תחילת התחרות 25 דק'
12:15 – סיום התחרות
12:20 – מעבר השופטים, (מועצת השופטים)
12:50 – סיום

Full fashion look (נשים)

13:00 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
13:15 – מעבר ועד השופטים
13:30 – תחילת התחרות 5 דק'
13:35 – סיום התחרות
13:40 – מעבר השופטים
13:55 – יציאת הדוגמנים אל במת התצוגה
14:15 – סיום

תחרויות אסתטיות

איפור גוף (בודי-ארט)

10:00 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
10:15 – מעבר השופטים
10:30 – תחילת התחרות 90 דק'
12:00 – סיום התחרות
12:05 – מעבר השופטים והשופט הראשי (ראש צוות השופטים)
12:45 – סיום

איפור לתצוגות אופנה

12:55 – תפיסת עמדת עבודה מול מראה
13:10 – מעבר ועד השופטים
13:25 – תחילת התחרות 40 דק' + 5 דק'
14:10 – סיום התחרות
14:15 – מעבר השופטים
14:40 – סיום

אמנות בניית הציפורניים

"קלאסיקה" - עיצוב ציפורניים קלאסי – פרנץ' סלוני

9:45 – הגרלת מספרי התמודדות
10:00 – תחילת התחרות
12:30 – סיום התחרות
12:35 – מעבר השופטים (שיפוט)
13:00 – סיום

"3D" - עיצוב ציפורניים עשיר

09:45 – הגרלת מספרי התמודדות
13:30 – תחילת התחרות
14:00 – סיום התחרות
14:30 – מעבר השופטים (שיפוט)
15:00 – סיום

"אקווריום" – בניית ציפורניים ועיצוב (BOX)

9:45 – הגרלת מספרי התמודדות
10:00 – שיפוט
10:30 – סיום

"ציור אמנותי על ציפורן" – עיצוב ציפורניים בהשראה דקורטיבית

9:45 – הגרלת מספרי התמודדות
10:00 – שיפוט
10:30 – סיום



ארגון OMC בישראל

רחוב מלכי ישראל 15 תל-אביב • טלפון 077.322.01.82 • פקס 03.5244052

www.omcisrael.com • officeomc@gmail.com

כל זכויות ההפקה שמורות א.א.ס.י ארגון מעצבי השיער, המאפרים וסכנאי הציפורניים בישראל © 2009/2010